

شركة التأمين  
أولى شركات التأمين في مصر  
تقدم  
الوثيقة المهنية للمهنيين  
والوثيقة الماسية لجميع المواطنين

**الوفد**

**"الحق فوق القوة والامة فوق الحكومة"**

● سعاد زغلول ●

**السعودية تعذر المجاز**

الرياض - وكالات الأنباء : حثرت اسس وزارة الداخلية السعودية المجاز من القيام باصايل تؤثر على تائيه شمالي الحج او استغلاله كاداة سياسية.

حظرت الوزارة على المجاز حمل الكلاب او الصول او المشهورات ذات الطابع السياسي او الثقافي او الفكري.

واضحت وزارة الداخلية في بيان لها ان المجاز ملقبة المثقال للتعليمات ومغايرة للبلاد.

وطالب الدين الصول الاسلاميه بالانترام بصحتها من الحج وحددت ان حاج لكل مليون نسمة طوقا القرار مثاقفة لفراس الاسلامي خلال اجلاصها الوزاري بعمن في طرس، ١٩٨٨.

**العلاقات المصرية للجبهة الطبيعية**

الرياض - وكالات الأنباء : أكد اسس الرئيس للابني مصر الدالاي صوة العلاقات المصرية للجبهة اى طبيعية بفتح الحدود بين البلدين. كما أكد خلال

حدثت تطورات في وجه مصر وليبيا ووجه الأمة العربية، فكانت الفرق السعيدة لمواجهة الصهيونية والامبريوية.

الرقص ٤.

**١٢** **لنصفان تعترى في كل ليلة**

أبو ظبي - ٤ ش. ١ - وفق أسس مجلس الاتحاد العربي العربي للإغاثة والانسداد مؤتمراً للبحث في العمل اليومي على تعزيز الوحدة.

[illegible]

البرازيلي اللبناني على انضمام ليبيا  
لمجموعة الاتحاد : دون ايذاء السليبي

**القدس : تحصد اليوم**  
الفرطون - ١ في ١ - على اليوم  
السابق الذي راى زعيم وزراء  
بيضا امام الجمعية الفلسطينية  
السورية يتناول اوضاع اسرائيل  
الحكومة للسلام والتعاقد افضحه مع مصر  
والبروتوكول العسكري الليبي وفلسطين  
الديمقراطية الاسرائيلية

**محاولة لجر يد مصر للاثمن**  
عمان - ١٠ ق - ١ - اجتمع امس ثوابت  
مجلسه المحدث، ومعه توريث ٣٢٦  
في جرم مخدرات داخل امكن سرقة في  
شبكة قادمة من سوريا . بلغت قيمة  
الشحنة حوالي ٢٠٠ ألف دينار لبناني

**مشتريات لقتل الفلسطينيين**  
القدس المحتلة - وكالات  
اخبارية : مدت امس مشتريات  
جوية، والهوية الجند  
الاسرائيليين في اطلاق  
الترانس على العالي، على  
الفلسطينيين، على بعد  
للمشتريات الجوية  
الاسرائيليين في التضرر على ما  
استند بتقارير اثنى اليساريين  
والخوف، الذين يراهنون

● النقد الدولي الموجود حالياً بالعملة، حول جدولة الدينون المصرية المستحقة السداد خلال العام الحالي، كما يرجع التأجيل، إلى تعطلت رئيس الوزراء (التيبة ص ٦)

**الكفراوي**

**بات التدريس بالجامعات**  
**غابات مجلس الشورى**  
**على حقوق الانسان يناقش**

وكان المهندس حبيب الله الكيلوي وزير الإسكان قد عرض على مجلس الوزراء إمكانية زيادة الوحدات المستهدفة خلال سنوات الخطة الخمسية من مليون وحدة سكنية بمعدل ٢٠٠ وحدة سنوياً إلى ١,٥ مليون وحدة سكنية. ووافق مجلس الوزراء يوم ١٨/١٢/٧٩ على الخطة.

**٢٠ «يوليو» .. المؤتمر العام لأعضاء نوادي هيئتنا .. ندوة بالاسكندرية حول مهزلة ١٩٧٤**

كتب حمدي شفيق ومجدي حلمي :  
 يقام يوم ٢٠ يوليو القادم المؤتمر العام للنسب الخمسين لجمعية «هيئتنا» في مدينة الإسكندرية. ويشارك في المؤتمر

[illegible][illegible][illegible][illegible]

تت داخل هيئة سوق  
الأوراق المالية من ضريبتين

**على مسرح أوروبا**  
برابلس : خرجت أمس وقلة  
الذين من خيرة أكتاف موسم الفتيات  
الشبابي لخدمة العجوة الحارثية في  
ليبيا، والتي توفرت لوفاء التمثيل  
والجوانك على التقدير، إن سرب التمثيل  
سماهم دول الشرق الأوسط وأوروبا  
والأفريقيا، وأوضح العلماء، أن أوروبا  
تتبع بعضها في الجروح إلى نصيب  
التمثيل والتميمات على الماء الحارث  
وتبدأ الفتيات في مرحلة من المصالح،  
وتؤدي إلى الفتيات، وكانت البداية

لا يأتى العالمين  
بالعلم والهدى  
إلا من الله  
يعرف كافة  
العالمين  
بالهدى والعلم

بمبلغ مليون من ملح  
البحر الصوماني.  
يتم  
في الجدي خلال  
عبور زئذ ملكة  
السحرة

**الإقتصادية**

**والسودوية**

السودوية السودوية  
جوروي السودوية

**تقرير الأول**  
جديد، صنف  
طرق الملتحقين  
الأسويح أو الساجد  
جرام بسفر \*

**دراسة الجبل**  
**للطريق بينهم**  
تأليف  
حاتم بدارين

**فكرتي سعودية لخصر**  
**تستعرض طرح الفيسار**

جدة ١ ش. ١ : تم اس المسعوديه

ان اصل شهره الخفيف في العلم

**كيفية دايكن**

وذلك ان تستام على كومبيوت من صغير حتى  
المكف من الاطفال مدى الحياة .. ويوفر

[illegible][illegible]

حوالی نصف الاستیلا کے ایک ہفتے پہلے  
وہی چیز تصور کیا کہ ایک  
عما سواہرمن مارکٹ عالمیہ دوسری  
تقریر مناجات اللہ کے

## الرثوة بسبب «الغيرة»!!

**عفاف شبيب تتهم بعض الفنانين بتلفيق تهمة**

[illegible]

لها، لترتفع معها إلى تحقيقات مجلس الشورى عن داره في عصر المجوس، واستخرج السهنوري البطاقة بمساعدة أحد المخبرين السريين. ولكن السهنوري لم يحقق النية، أقوال الممتلة عفاف شعيب وستمع النية صباح غد الثلاثاء، إلى أقوال المخبر السري، وأقوال الرائد محمد بن حسين عن إدارة الأموال العامة الذي اشترك في ضبط الفتنة، كما امرت النية بإتذاب يوسف عيدنه خير الأصوات لتفريق شعربط الكسبيات، التي تم تسليمهم بموت عفاف شعيب لمدة ساعة وكانت الفتنة قد اكثرت صوتها في الضريط

[illegible]

1971

1972

1973

1974

1975

1976

1977

1978

1979

1980

1981

1982

1983

1984

1985

1986

1987

1988

1989

1990

1991

1992

1993

1994

1995

1996

1997

1998

1999

2000

2001

2002

2003

2004

2005

2006

2007

2008

2009

2010

2011

2012

2013

2014

2015

2016

2017

2018

2019

2020

2021

2022

2023

2024

2025

2026

2027

2028

2029

2030

2031

2032

2033

2034

2035

2036

2037

2038

2039

2040

2041

2042

2043

2044

2045

2046

2047

2048

2049

2050

2051

2052

2053

2054

2055

2056

2057

2058

2059

2060

2061

2062

2063

2064

2065

2066

2067

2068

2069

2070

2071

2072

2073

2074

2075

2076

2077

2078

2079

2080

2081

2082

2083

2084

2085

2086

2087

2088

2089

2090

2091

2092

2093

2094

2095

2096

2097

2098

2099

2100

2101

2102

2103

2104

2105

2106

2107

2108

2109

2110

2111

2112

2113

2114

2115

2116

2117

2118

2119

2120

2121

2122

2123

2124

2125

2126

2127

2128

2129

2130

2131

2132

2133

2134

2135

2136

2137

2138

2139

2140

2141

2142

2143

2144

2145

2146

2147

2148

2149

2150

2151

2152

2153

2154

2155

2156

2157

2158

2159

2160

2161

2162

2163

2164

2165

2166

2167

2168

2169

2170

2171

2172

2173

2174

2175

2176

2177

2178

2179

2180

2181

2182

2183

2184

2185

2186

2187

2188

2189

2190

2191

2192

2193

2194

2195

2196

2197

2198

2199

2200

2201

2202

2203

2204

2205

2206

2207

2208

2209

2210

2211

2212

2213

2214

2215

2216

2217

2218

2219

2220

2221

2222

2223

2224

2225

2226

2227

2228

2229

2230

2231

2232

2233

2234

2235

2236

2237

2238

2239

2240

2241

2242

2243

2244

2245

2246

2247

2248

2249

2250

2251

2252

2253

2254

2255

2256

2257

2258

2259

2260

2261

2262

2263

2264

2265

2266

2267

2268

2269

2270

2271

2272

2273

2274

2275

2276

2277

2278

2279

2280

2281

2282

2283

2284

2285

2286

2287

2288

2289

2290

2291

2292

2293

2294

2295

2296

2297

2298

2299

2300

2301

2302

2303

2304

2305

2306

2307

2308

2309

2310

2311

2312

2313

2314

2315

2316

2317

2318

2319

2320

2321

2322

2323

2324

2325

2326

2327

2328

2329

2330

2331

2332

2333

2334

2335

2336

2337

2338

2339

2340

2341

2342

2343

2344

2345

2346

2347

2348

2349

2350

2351

2352

2353

2354

2355

2356

2357

2358

2359

2360

2361

2362

2363

2364

2365

2366

2367

2368

2369



## أغسل وجهك

●● سوهاج .  
يفتح حسن الالفي ، محفلة  
سوهاج ، غدا العيادة الشاملة  
للتأمين الصحي بمدينة سوهاج ،  
التي بلغت تكلفتها ٢٩٥ ألف  
جني ، تضم العيادة الحديث ،  
جميع التخصصات . كما تم  
تجهيزها بأحدث المعدات .

●● شمال سيناء  
تم اعتماد ثلاثة ملايين جنيه من  
جهاز بناء وتنمية القرية ا قومية  
المناطق الريفية والزراعية بمحافظه  
شمال سيناء. صرح بذلك مدير  
شلتى محافظه شمال سيناء.

منير شلتن عبد الفتاح الشيخ  
●● اسبوط :  
اصدر الدكتور عبد الفتاح

السيد، رئيس جامعة الأزهر  
قراراً بتعيين الدكتور عبدالصبور  
ضيف استاذ الأدب بكلية اللغة  
العربية بأسبوط، وكلياً للكلية  
● ● ● الجيزة :  
قوت مديرية الشباب والرياضة  
بالجيزة، أن يتم اختبار التلشعنين  
الموهوبين رياضياً وبدنياً من خلال  
خمس مراكز لتدريب التلشعنين  
وتوسيع المنافذ اللائمة للارتقاء بهم إلى  
مستويات الطموح.

●● الخيا  
وافق المجلس التنفيذي لمحافظة  
المنامة برئاسة عبد التواب عثمان

حافظه انخيا، على قرض شب في مجلس  
٢٥٠ الف جنيه. ثمه مجلس  
الحاصلين لخدمة لخدمة  
بالملحظة. بخصوص القرض  
لدعم مشروع التطوير الالى المتكامل  
بمحافظة انخيا لخدمة الأراضي  
المزروعة بمحصول السكر  
وتم تطوير نظم تشغيل  
الحفارات. وشراء حفارات متطورة  
ذات كفاءة عالية، لزيادة انتاج  
محصول صلب السكر.

●● اسوان

انتهت محافظة اسوان من تنفيذ  
مشروع ارفع الدخيل القرى  
وتجود الكتلو التداخل لمرزق  
امبو. وريتها شبكة الطرريق  
الرئيسية بميتة مرق امبو. بلغ  
اجمالى اطوال الدخيل، حوالي

سبعة مئودمراٲ ٲنكفك ٲدرا  
٥٠٠ الف جنكه .

مراك

الخدمة

## شركة منالكم

**شركة مراكو**  
ابراهيم بنصار وشركاه  
مباني وخدمات عامة  
أعمال تجفيف  
اقبل فوراً  
٤٨٥٩١١  
٤٤١٩٦٥  
ص.ب. ١٦  
الرياض

# مسیحیانہ

[illegible]

|        |        |
|--------|--------|
| مستطيل | مستطيل |
| مستطيل | مستطيل |
| مستطيل | مستطيل |

توزيع شركة

۲۰ شاعران تحریر

٢٠ شارع التحرير  
٩٩٥٥٧٣:٥

اسم فون ايفل جهاز كسيف

**يورك**  
شركه

للخدمات  
الصنعيه

**ايفل**

٥٣٩٦٤١/٥١٩

٥١٩/٥٣٩٦٨١٥

[illegible]



# علی میناء بورس عید

فما هو سر هذه الحرب الخفية ؟ ولماذا من ؟ وكيف ننقل هذا الياتم العريق من التهور ؟  
وعندما نزل لجنة التفتق والإصلاط وبعضى الشعب اليوم ( الاثنين ) ميناء بورسيه .. و كان  
مستقبلهم مقلقتا دعاهم يمينى مناه لياتم وبعضى اللجنة لياتم ما جرى وبورسيه .. و لسانه  
بورسيه .. بداهة من الصليبى من رافله . الى التهور وبعثتلى نفضة لياتم .. مستقبلتلى اننا من  
الوقت اشرافنا لياتم المايين الوراات على انشاء ميناء جديد لا سوى عنة سوى كيلو مترات قليلة .. و  
امضنا ميناء جدها بكل قوته لا يكن يحتاج سوى اقل القليل ليصلح ليصلح العلى من صناعة  
الاسفل :

[illegible][illegible][illegible]

يكد  
سفن ربما يسبب  
صدى المائي ..  
لأنك ان تحيط  
لمصرية مسكونة

**لديين حسن**

على المواطنين الصالحين على  
المختلفة ويؤكد رؤيته ..  
التي يقضي مرور السن  
الموسوس على أن قضي  
الاجتهاد .. ولا يشده  
الصعبة داخل برسمي  
صكك الخطة الحرة ..

**طولة الترافيز**

التي حمدة ان اسباب  
التي تقدر بها  
ارجع ان  
مخالفات الترافيز نتيجة  
في اهم فضايل توين  
بية على مخزن الاستملاك

رسوما باهظة على  
مخزن ايداع  
التفريق والشحن  
من سن  
يصل اصحابه الذين

المندوبين في الشؤون السياسية  
كما أن نشطاء القومية الجديدة أي  
في عدم الولاء لبلدنا يوسف بن  
أدى إلى التنازع الأخير في تجارة  
الترتيز بين البلديات بالولاية من  
الجماعة والولاية من تنظيم الحزب  
الجديدة التي انتهت بتداعيات  
من كيلو ٢٠٥ (في الكيلو) ١٢  
سجلت، على الأحرار للبلدية  
عن النشطاء القومية.  
ولكن أن مدينة يوسف بن  
أعطت بلدية جديدة إلى  
الترتيز. في وقتها، الرئيس  
البلدية يوسف بن  
وأنها أدى الوقت الكافي  
البلدية. خلال فترات انتقامها  
قائمة الترتيز.

بالإضافة إلى تواجد كل عناصر  
من الحزبان وبعثات الدواول، والنقل  
الدخلي بالسلطة الجديدة بالإضافة إلى  
النقل إلى الترزيات سياسة تحويل

طلة القاهرة مع هذا الزحام ، يعد أن  
في القوس المور ؟

# القاهرة

عرض :  
طلعت المغربي

في وتزايد معدل  
بصورة خطيرة ..  
وءاء والماء والطعام  
تزدحام .. المرور

للتجوي والطيل والفقول من الحشرات  
للثقة للراض للعبد وللثوغة من  
للخلفات للزمنة والعبودية .

- دراسة التغيرات الزلزالية والبيئية
- الضوضاء وهي منبع الاهتزاز الأرضي والبيئي والحيواني
- الكتل العصفية وهو ناتج عن عمليات التصفين والتشتت الزلزالي على طول الواجهة بين الطبقات الصخرية
- من خلال الصلابة والخصائص الميكانيكية البنية
- وصلات الإسمنت ومن خلال عدم وصلات
- النقل
- انواع اخرى من التفتت ، كتفتت من المواد الخرسانية نتيجة التفتت ، كتفتت من
- حل مشكلة التفتت
- مشكلة الدراسة عدد من المواضيع لا بد من
- تحديد التفتت
- الضوضاء لتلك الكمية السليمة ، يجب ان يكون
- لاهمية التفتت الى اسئلة موارد التفتت
- اسطحه والخواص التي تستخدم في التفتت
- ذلك بالتفتت الجوانب بين التفتت المتغير
- يصدر هذه المياه وانها اجزاء التفتت
- والزراعة والبناء بين مصدر التفتت
- التفتت كل من التفتت الجوانب القاسية على
- نتائج من التفتت ، كما يجب ان التفتت
- بمشاكل الجوانب الجوانب والتفتت والتفتت
- والتفتت التفتت التفتت الجوانب
- والتفتت التفتت ، ايضا يجب ان التفتت
- التفتت التفتت التفتت التفتت
- تأثيره على زيادة ارتفاع منسوب المياه
- الجوانب
- كما بالتفتت لتفتت لتفتت الجوانب
- والتفتت والتفتت التفتت التفتت

[illegible]

**زوار القبور في الأراضي المحتلة**

**تستمر**

 

**د. حاتم د. محمود الشربى**

من التوسعات منها للشهد في تطبيق وتنفذ أحكام القانون ٩٢ لسنة ١٩٦١ الخاص بصرف المخلّفات المسلحة. كما يجب وضع خطة لمشروعات التخلص من مياه الزيت.

● بالبنية لتفوت الهواء، توضع الحراس المصادرة للتسريعات اللازمة لتفوت الهواء وللغرض من تفوت الهواء، وتعمل الورش والصناعات الصغيرة ذات العوامل الثقوب من وسط المدينة.

فبمعية سواك عزيزي أياها  
الصالحين المحبة وتظيرون إلى استفسار  
في مجال الجياد لتقليل قوت البيئة في أن  
من حد من  
أما يقتضي لخطوة التغيرات والاضطرابات  
الجافة. فمقتضى الدراسة الخاصة  
تغيرات المناخ والمصاحف بطرق جديدة  
حلول للتعامل  
كما تقتصر الدراسة عددا من الحلول لـ  
مشكلات الظروف والزمان والبيئة  
والإنجاح المكناني منها  
ببل الدول كالحاجة لتدعيم الموارد  
للتخفيف من عبء الكافة لتجديد  
الاعتماد لمعالجة وتغيير إلى متوس  
الإنجاح هي عوامل المخلفات  
تجيب العمل على أي كين التمو التغيرات  
للذين التغيرات والصغيرة على حد  
الأراضي الزراعية  
العمل على أن تضع  
والمتغيرات والتغيرات على العنصر من  
والصغيرة والسيدات على أن يكون ذلك  
حين التغيير. بحيث لا تقول أن توا  
لبن الوادي والتنا  
ومن أن توصيات الميسلة قصص  
المدى  
سريعة رفع الإنعاج عن كامل القاصر  
بلدات نوع من التخللة في أحياء  
المزجعة بالسكان  
الإنعاج من تقاليد المدن التوا

**مطلوب :**  
**تطوير الميناء وتحويله  
لميناء عالمى لتجارة الحاويات**

ولعل الأمل في إزهاق الحركة في ميناء بورسعيد بعد إنشاء وصيف الحواجز في أعاليه استخدمه كبريائه لصهر التارزيتين وتجارة الحواجز. وظهر الخبراء المعلقين أن ميناء بورسعيد من المنظر أن يستغل عددا من السفن يصل حوالى ٢٥٠ حاية خلال ١٩٩٠. مما يوجب الاعتماد على بالاعتمادات المتطورة. والساحات الأرضية والمخزنية بالبناء. ونعود مرة أخرى لنقول أنه بجانب تجارة التارزيتين هناك أنشطة التوزيع الأخرى التي سيجب من ميناء بورسعيد في غلة من إنشائه وهي في سبيل المثال تفرغ الاستم بواسطة الشبكات. وسفن ناقله الغاز والنفط والعمالة. وسفن شحن التبريد التي تملك شفاطها في محيط بلا صليب واضح ..

يقتضي سرعة حسم الخلاف والتحديد الاختصاصات .. وبخاصة للقوانين المتضررة فاستطوب اصدار تشريع يلغي كل التشريعات المتعارضة ويكون مختصا بنظام تجارة الترانزيت.

كذلك يحتاج الامر الى تحديد التعريفات المطلوبة .. فهناك رسوم وتعرفة عديدة صادرة بلوانين ولرارات وزارية وبعضها صادر من الشركات الشخصية العاملة في الميناء والامر يقتضي ان تكون هناك لجنة عليا للتعريفات خارجتها وتصبتها.

●●●●●

لم تكن هزيمتنا في يونيو ١٩٦٧ إبغما.. وإنما كانت هزيمة في حرب العرب تكون أكثر دواما . وهو اتجاه الأمة العربية واتجاه الشعب ول انقل الخاضع استخفا بأحد فصل عدد المدمع . في كتابه : يشاهد عين آخر من موقع مسؤول يونيو ١٩٦٧ . وهو الفريق اول يزي الحقائق ، ليروي لنا بأسلوب يوم ٤ يونيو ١٩٦٧ - أي اليوم مضى بنهاية يوم ٤ يونيو ١٩٦٧ وفجتها تعوييا في سيناء ، ولم تشهد حاسم محد واضح . لاختطه الـ مركز للجهد الرئيسي للعمليات الفرقة ، فترسل لها القوات الدبل الزعماء السياسية - بتحول القياض الضمان الشامل - لم تتوهم القياض الجنوبي لا يقل أهمية عن غيره . المعاني من هذا الاتجاه .

وفي كل مرة ترسل القوات ، سيناء دون توقف ودون هدف ليستند للجهد ، وتتهز الصور

.. ورحل حتى في

# بيت

المستوطنات الجديدة حول الاليم القافرة  
الكبرى، ومنح تيسيرات للحصول على  
الأراضي في هذه المدن وتشجيع البناء والمف  
الشروعات فيها

الاعتماد بدل مشاكل المال والمور  
القديم القافرة الذي يباسر في انشاء  
نقطة الطريق الدائري والوقوع في انشاء  
طرق شريانية وشيعة خلال التجمع  
الحضري تفاعد الطريق الدائري على اداء  
وظائفه

اعلان القافرة منطقة مخلفة امام اى  
توسعات متاعلة في التصنيع العامة  
وتشجيع انتاج المصانع التي انتفى عمرها  
الاقتصادي منها

تكاليف التكاليف العسكرية التي تقع داخل  
الكلفة السكنية وكذلك جعلت الامن  
والديانة والامن الحزبي وتحويلها الى  
الصناعات خارج المدينة

تكاليف الجبال والافاق التي اصبحت  
تحمي المدينة من كل جانب الى مصراع مدينة  
خارج الكلفة السكنية

• الحطاف على البيئة وحمايتها من التلوث  
• طرق توزيع المساعدات أسلحة موارد المياه الصحية والوجبة التي تستخدم في الشرب.

• مراعاة الحزن في تعليق وتعليق احكام القانون رقم ١٩٢ لسنة ١٩٦٢ الخاص بمصر

• اختلافات السلطة في الجاني بمعالجة تلك الاختلافات في صهرها في التجار مثل جلب العمل على خفض منسوب المياه

• اختلافات للتخلص من مياه افرجش

• دراسة اسبب الاسباب لحدث من ثورات الهواء النشيم عن على كوكب

• والحفلات

• زيادة المساحات الخضراء داخل الكتلة السكنية للمدينة وخفض غلات على طول حدود القاهرة الشرقية كسكن كتل انظم

• نقل الى الانشطة التي لا يتحتم بقاؤها في القاهرة مثل الورش والمخازن المعلقة للزراعة. واضعش التوزيع وتجارة الجملة خارج القاهرة الى المدن الجديدة المحيطة بها

• الى السباسة الطولية المدن فتمشعن

• نشئة غير اداري الامانة خارج نطاق القاهرة والكثرت تنقل اليه الزوارات ونشئت وانشئت الاتية

• الزوارات والصالح والاعمال الخدمية والحركة ووجدت الازاحة والماء

• الوجدات التي بعد عملها ليشمل القليم اخرى غير القاهرة

١٤٤٤

إلى كل من يفتي بالأسرار  
 زينة بيننا صوغات  
 ذميمة. وإصوصا مسية.  
 وأوصافا وأوصية وأوصافا  
 توسكتة. ولأى شيء ما خف  
 حمله ولا يمتد بين السوا  
 والذبح والقتل بسنة الليل.

إلى كل شاب يخطط استقبله  
 السعيد على أشلاء الإبراء وسماه  
 النعماء. فيخطط اقتحام بين  
 صوغات صوغات ما الدين  
 لتقديمه شيعة إلى خبيثته. أقول  
 له: أياك أن تفكر في بيتنا لأن تفك  
 سيكن على شيء. ولن تجد حوى  
 حزين، ولن تجنى سوى  
 الأوصاف والقتل والذبح وأوصاف  
 الأوصاف إلى الألفي

وَأَنَا لَأَقُولُ هَذَا الْكَلَامَ عَلَى سَبِيلِ  
التَّهْدِيدِ لِيُتَحَقَّقَ لِي مَا أَقُولُ مِنْ  
أَنَّ الْهَدْيَةَ وَالْإِنْشَاءَ وَالْتِمَنِيَّةَ  
وَالْهَيْبَةَ ... وَأَنَا لَأَقُولُ إِنَّ اسْتَفْزَانَ  
الْبَابِ يَحْتَاجُ لِحُجُوبٍ عَلَى عُرَى الشَّيْخَةِ  
وَلَكِنَّهُ لَا يَجِدُ مَعَهُ طَبَقَ الْمَقَامِ وَكُنْ  
الشَّيْخَةُ وَتَكْلِيكِي وَإِلَّا يَفْطُرُ عَلَى  
السَّيْلِ وَالْمَسْطُورِ وَفَلْتِ عَيْنُ اللَّهِ  
الْأَزَلِيَّةِ ... مَصْحُوحٌ إِنَّ عَيْنَنَا  
(شَيْخِيَّةً) لَحَظَتْ الصُّوَرَاتِ  
وَتَهَيَّأَتْ عَلَى مَا تَتَى وَتَهَيَّأَتْ عَنْ  
جَدِّهَا الْحَادِي شَيْءٌ ... مَصْحُوحٌ إِنَّمَا  
كَانَتْ تَحْتَظُّهُ بَابٌ بَعْدَ اسْمِ  
نَعِيمِي عَلَى شُكْلِ الْعَالَمِينَ ... وَلَكِنْ  
هَذَا زَمَانٌ وَلَوْ رَاحَ ... وَاصْبَحَتْ  
الشَّيْخِيَّةُ تَخْلُفُ مِنْ الصَّبِيِّ بِدَى  
غَسِيلِهِ ... وَاحْظُوا فِيهَا الْإِلَاحَ الْبَيْضَ  
حَلَّتْ مِنْ الْفَسَقِ وَالْبَيْضَ وَالْوَلَوِّ  
وَالْجُزْءِ ... وَتَهَيَّأَتْ عَلَى رُفْعَتِهَا  
لِكِبْرَاجِ عَلَيَا الْإِلَاحِ وَالْأَسْيَا  
شَيْءٌ ... نَعِيمِي مَا الشَّيْخِيَّةُ  
وَنَحْمُ عَلَيْهَا الْفَقَاءَ وَنَعِيمِي مَا  
الْكَلْبُ الْبَزْدَ اسْمُ الْوَلَدِ ...

## جمال بدوی

على يد من تلقينا هزيمة يونيو ١٩٦٧؟ (٢)

**بقلم : د. عبد العظيم رمضان**

[illegible]

في أقيانها،  
في هذا والبقية العليا تتركز في المقامرة . ولقد زلزل في أعلاها هياكلها  
وسطها وأعلى . ولما تاتي بجديده عن الجبهة يبعث التيارات . فتتخذ عن مخرج  
في من معلومات وأخبارين نزل في من مستوي . وهذه القوية العليا أخذت عن  
علاها والحقائق والتقسيم والتعلم في من مستوي . ومنه القوة العنيفة أخذت عن  
وسويها والحقائق . دون أن تترك الخصائص القادرة على القيام بهذه المهمة في الوجه  
أما في من أوضاع القوات التي وصلت إلى مسرح العمليات . فالحديث هنا على  
وجدت وأخذت لإوضاعها في المقامرة والخصائص لها . وتعلمهم عن مخرج  
والأوضاع والحقائق الجارية حولها الوجه الأعلى . وتختلف إجراءات المخرج  
والفعل . لكن لا يجب أن نغفل أن المقامرة في أماكن جديدة غير مألوفة  
والعلا والغير علمة . والوقت لا يسعها في أن تتعلمن الأوضاع وتعلمهم مخرجها  
وتعلمها وإجراءات تخصص لإحداثيات بعض الحاصل . فداستما عن المسبب  
تجد المخرج : فوجدت تطلع على التيارات التي تتركز في من تستأهل عن حال .  
في مشوارها العلوي : فوجدت أنها وإدراكها فترتها العليا قبل أن تعلق طليقها العليا  
تستطيع تعلم عن الخصائص والخصائص . فتنجز بها وأخذ أخرى .  
ذلك تستمر مهمتها كما هي من غير تعديل وتغيير . فمنها الجديدة بعد أن أخذت  
عن عناصر بعضها . فوجدت يصحح جميع الحاله قبل هذه الوجهة . والوجه  
وعلايتها .  
ومسرح العمليات لم يبعث هذميا إلى حُصص الطريق فقط . والحدود  
الحُصص أصعب في إعطاء حليقة الواقع . بعد أن تتركز القوات العنيفة على  
الأسابيع الثلاثة من ١٥ إلى ٦٧ . فالتيارات التيارات الجارية . وتختلف  
مناخا متباينة جديدة في من حُصص الخطا للغاية . فلهذا . التي كل في من

[illegible]

القاهرة تستغيث !

تتركز

- الانفجار السكاني وتزايد معدل النمو السكاني بصورة خطيرة ..
- التلوث في الهواء والماء والطعام
- الضوضاء .. الازدحام .. المرور

أجزءها نصفاً إضافة إلى أزيد النجم  
والقوسه ما يدرى إلى شعور البيئة  
وعظمة الدوران. وحل هذه المسألة من طريق  
فحص ميعاد نقله من المصنوع إلى الإقليم  
وذلك للمعان الترابية المبها.

**الزحمة والضوضاء والمزور**

من النتائج العلمية إضافة التجارب  
السكنية والجرية الدقيقة والهجرة اليومية  
تأثيرات الضوضاء خطيرة وفي زوايا مدعات  
التي تستعمل في حد لا يتكلم عن  
الحديث للضوضاء في مدينة عمان، حيث  
كانت هناك مسكنات في مدينة القاهرة  
منذ نحو ١٠٠٠ سنة في حين  
الضوضاء بأكملها من البريق ١٠٠٠  
في بعض المدن وذلك في ١٩٦٨  
وهذا العمل كان أربعة أمثال الضوضاء  
للضوضاء. وفي مثل الزحمة إلى جانب  
الكيفية السكانية. وسكان الانتقال  
في بعض المدن والقرى السريعة على الأحياء  
لذا يجب العمل على تخفيف أثر  
الزحمة وتقليل البريق والموارد البشرية  
من جهة دراسة الحالة من الضوضاء بين  
شعورهم وأثرها على سكان الإقليم الخمسة  
لأنواع المدن وفي بعض الأحيان من مرد  
السيارات في بعض الشوارع.

**تلوث البيئة**

تلقي بعض تعرض لها الضوضاء التي  
أبرزها للجبال القوسية المخصصة في  
مسألة. وتحدد الدراسة أنواع  
التلوث في الأردن:

● التلوث البيولوجي وهو يشمل التلوث

الميكروبي والتلويح والتلوث من الحشرات  
للحشرات الأمراض للبيئة والكائنات من  
التلوثات الحيوانية والحيوية.

● تلوث المنتجات الزراعية بمنتجاتها  
والتي تسبب الأمراض والتلوثات  
للأشخاص والحيوان.

● تلوث الكيميائي وهو ناتج عن عمليات  
للصناعات الزراعية مثل تلوث الهواء  
من دخان الصناعات وتلوث المياه  
وصناعة الإسمنت ومن دخان عدم وسائل  
النقل.

● أنواع أخرى من التلوث، فتلوث من  
المواد المشعة نتيجة الحروب.

**حل مشكلة التلوث**

وتحدد الدراسة عددا من التوصيات لحل  
مشكلة التلوث:

● بالتصديق على كافة الدراسات. يجب تولي  
الضمانات الكلية للبيئة موارد  
السكنية والجوية التي تستخدم في  
ذلك بالتنسيق الوثيق بين الجهات المعنية  
بمسألة هذه البيئة وأهمها أجهزة  
والزراعة والصناعة بما يحسن قدرتهم  
أثره على منها بخطر الجهات القائمة على  
انتاج مياه الشرب، كما يجب الاهتمام  
بعمليات إدارة الضوضاء وتطبيق الإجراءات  
والفصل النوري لخزانات المياه العلوية  
خاصة بقرى. أيضا يجب العناية بملوثات  
الطعام الكبير من شحاته مياه الشرب إلى أنه  
تأثيره على زيادة ابتعاث مسببات  
الوجبة.

● أما بالتصديق على كافة الدراسات  
والبحار والبحوث اقتراح الدراسة عدد

والمتطلبات الجديدة حول القيم الفكرية والكبرى، ومنع شيربات الحصول على الأراضي في مدن وتنشيع البناء والمقاولات الشروقات فيه

الاعتماد على شكل النقل والمخروبو والاعتماد على القيم الفكرية المتزايدة والاعتماد على تنمية الطرق والقوس في إنشاء التجمعات الحضرية واسعة كخلايا التجمعات الحضرية، تساهم الطرق على اداء الحضرية وظرفي

مما كان للقيمة منطقة تنمية امداء اى التنمية الصناعية في المصنع الفلانتينا وتنشيع انتاج صناعات التي انتهى عمرها الافتراضي

تقل الكلفة العسكرية التي تطلع الحضرية الكلفة السكنية وكذلك جعل بؤلات الامارات والديلة والابواب والبرجى وترجيلا الى الصهارح كحل للبيئة

التي جعلت والبراق التي اصحت الى منطقتي التي من جاني الى صهارح مدينة حضر التي الكلفة السكنية

الاطلاق على البناء ومعلمتها من التكويد الى طريق الضلعات لتساعده الامان المستخدمة البنية السطحية والوجهية التي تستخدم في الشرب

● دراسة الأستاذة / لطيفي توفيق وحسن محمد القاتوني رقم ١٩٣ لسنة ١٩٦٦ الخاص بصيرورة الخشخاش السليمانية كما يتفق بمعالجة تلك الخشخاشات في سوريا إلى جانب الدولة التي جلبت العمل على خضف مسوب اليه الجوليبي للخشخاش من قبل المنتج

● دراسة السيد السليم اللحد من سوريا الوارد الشيخين عن اعقاب المورس والورقات

● دراسة السليط الخشخاش واصل الخشخاش السليط للمدينة وغرس غلات على طول حدود القاهرة العربية تسمى تلك الخشخاشات بل على كل المنطقة التي لا يتعدت بقاها

● دراسة الورش والحالات المقلقة للزراعة ، واملان التخزين وتجارة الخشخاش خارج القاهرة الى المدن الجديدة المجاورة بها

● اما السليطه الاولى التي تفتضن

● شتاته من اوريد لملوه خارج نواحي الوزارات الكبرى تنقل اليه الوزارات والمنتج والشتات النباتية

● الورش والمصالح والخدمه

● مركزية وحدات الطابع العام ، والوحدات التي يمد عنها ليشمل الخشخاش اخرى غير القاهرة

[illegible]

\_\_\_\_\_



















اول اجتماع

[illegible]

**المرتبين**

يرأس لجنة التقدير الإقليمي أحمد زكي عبدالهادي وكيل التقدير - وشهم -  
نوالى عبدالغنى منير - وعبد الهادي  
أداريا - ود - أسامة عثمان - خليليا  
عفيفي - يسري - ديكنا - وعبدالمعتمد  
جدا - بالاضافة الى ١١ لاعبا  
م - ايهاب جلال - وعمر - لقور - وعبد  
عبدالحادي - وعبد العزيز - وحسن - وحسن  
موسى - والاحمد - وكرم - مرسى - ولحم  
محمود - ولحسن - وحسين - وعصام - رشع

الرائد

[illegible]

مع .. والمباريك القادة حامية

[illegible]

الجزائر المرفوع الاول

[illegible]

الفرنسي ، والذي أخرج ذلك فريقه الوحيد  
في مرمى مالوي ليبعدا عن المنافسة على  
قمة المجموعة الثانية . تلعب مالوي مع

[illegible]

اللعين واللعين لتسوية في البطولة  
الدولية، حسب مستواهم الفعلي قبل  
البطولة، ويحوز لاعبا الفريق

وأنشد : وأبلغ مقبول : بأن العورى  
المعتر سكون له موعد ثابت ومعروف  
قد ترجحنا أن تكون لكرامة التلاوة  
دور الجلال يوم الأربعاء ١١ من  
وثنائي دورى السبت - ١٢ - حلة الزمره -  
يوم الأربعاء لاملأه - وقد اخترناه  
الجمعة حيث تكون هناك فرصة عالية  
لنقل التلاوة إلى تلغرافيونيا







**شریط ذکریات  
طاہر ابو فاشا**



طاهر ابوفاشا  
الحلقة الشاعر عبدالمليم عيسى  
والإديب عمر العقاد وسيد مكلوى  
يتضمن البرنامج اغنيات الرضا  
والنور وغناء سيد مكلوى على  
العود . ولقطة من الموازين  
البرنامج اعداد وتقديم فلولق شوشة  
واخراج امال عزت

● تعرض القناة الثانية في الجزء الأول من سيرتها حلقة اجنبية تولى من «الويلي»، بطولة دوجلاس يار و لى ماجون ، ثور أحداث الحلقة حول التوزيع الكونت، الذي يطالب بـ مائة مليون دولار لقاء وهو عرق روجيز عدة آلاف المصحة . يتبعون ريملة هاري، لعملية شراء سيارة تجيب له عادة مشكل ثم يدفع ضريبة سرقة، ويسعى لاسترداد نقوده من اصول السيارات . مما يدفعه ، كونك ، خطرة هؤلاء اللصوص الذين يسرقون السيارات ثم يخبرون معاهل ..

**والله : دون كيشوت عل القناة الثانية**

● تقدم منى جبر في الجزء الثاني من سيرة الدبلة على القناة الثانية حلقة من برنامج «فن الدبلة»، عن بلبه دون كيشوت، قصة سرفانتس موسىفي ميكونس وبطولة ميشيل بريشكوف واداء فرقة فستيمتا نيويورك. البرنامج اخراج فيكتور ميخائيل

● الفنانة ليل طاهر هي ضيفة برنامج «ل. ب. بيتنا نجم الليلة» في القناة الثقافية حيث نتحدث عن بدايتها في السينما وثقافتها والتطاريق، وتكونها الفنانة مسرحية تلحج مع ابو بكر عزت و المسرحي في السينمات ثم بعدها عن الآ... و رايها في الوجوه الجديدة وهل هي تعتمد على الموهبة ام العافية البرنامج تقديم لطفة مختار واخراج محمد المصري

## البـرامـج التـعـلـيـمـيـة

☆ القاعة الأولى . تقدم القاعة الأولى مساء ٥,٠٠  
☆ القاعة الثانية . تقدم في الساعة ٧,٢٠ لطلبة  
الثانوية العامة  
● لغة انجليزية . رياضيات ● ميكانيكا مشتركة .

النجم الفرنسي جوني هو  
وتمثيل فيلم موسيقى  
ة على غرار الافلام

فقد النجم الفرنسي جوني هولداي  
أجّاج وتتمثل فيلم موسيقى البروك  
نسبية على غرار الأفلام التي  
تدور للمعنى الواحد. القيس  
سلي، التي لا تزال تحقق إيرادات  
كبيرة لمنهجها. وقد بدأ بالفعل في  
كتابة سيناريو يتعامل مع هذه  
الحركة ويحتل أن يشترك في بطولة  
فيلم ابنه، دافيد، الذي حصل  
أخيراً على الاسطوانة الذهبية عن  
طوائفه الجديدة التي حققت  
مبيعات تقدر بـ ٢ مليون فرنك

## A black and white portrait of a man with dark hair and glasses. He is resting his chin on his right hand, looking directly at the camera with a slight smile. The image is framed by a thick black border.

كتب نادر ماسند :  
تقرر تاجيل نظر القضية المرفوعة من الفئتين التأسيسيتين ضد الجامعة الامريكية حتى جلسة ٧-٨ نوفمبر القادم . بعد ان طلب محامي الجامعة الامريكية التاجيل لاتصاله . وكلفت القضية قد بدأت في يناير الماضي حين اوجعي الفئتين «مزالين» تاجيل . وسيد سعد الدين والبالغ عشر الله ، واعلمهم التأسيسية مرسومة على أغلقت ضد تاجيل معقول الترحمة الى الانجليزية من جانب احد اعضاء هيئة تدريس الجامعة بدون استئذانهم ، وجرت مفاوضات للاتفاق

ن مع الحكومة في ضرورة البحث عن  
ثابتة لدعم عبثية الدولة ، ولكننا ضد

نحن مع الحكومة في ضرورة البحث عن موارد مالية لدعم سيوفتنا الوليدة، ولتحسين تدبير هذه الموارد عن طريق رفع أسعار السلع الضرورية وإذا كان رفع أسعار البعيرين سيحل مشكلة نقص هذه الموارد، فنحن لا نمانع وعلى استعداد لحمل كل مواضع في مقابلته سيوفته واستخدام «حيلة» بدل منها، بقرعة أن يضرب لنا لكل في القذوة سعده ونحن الوزراء نضاهي في ذهله إلى المجلس وفي عونه منه، يستغفروا في تقالته، فحسبنا أناس خلق حارسه الخاص بجوار الشباك

نجوم

إشراف



اليوم يتسلم الفنان صلاح قابيل فضله الجيد كبير المسرح القومي للفنان محمود يس الذي استمر في أداء مهمته ما يارب من عام ونصف العام ويقيم صلاح قابيل -الذي ليست سعاده فنانا بل ماعى سياسيا- لثمنى من الله ان يوفقها خلالها حتى يستطيع استكمال مسار العمل الثقافي الذي سبيلوه في ادراسه المسرحية... وحول استقباله للفنان صلاح قابيل: لقد فوجئت بتبجيله للمنصب، وعلى الفور كنت بالارتباط بلقب محمود يس، فكيف تكون لثمنى الخلفاء بينه وبين قطاع المسرح، ولكنه سر على موقفه مؤكدا انه لم يعد يتوابع مع الخناخ، ولم يكن امامى سوى احترام رغبته.

**تلحين خمس أوبريتات بالفصحى لأطفال الحجرة.**

تتلحن الممثلة المصرية محمودة الحفناوي، من تلحين خمس أوبريتات بكلفة الأوبريتات الفصحى، تلحن الشاعر أحمد زكيور وتكون حول صراع الشعب الفلسطيني خلال ثورة الحجرة، سبق لمحمودة الحفناوي أن قدمت للأمانة الأوبريت للأطفال منذ عام ١٩٧١ وسبع أغنيات عطفية.

● محمودة الحفناوي - تخرجت في المعهد العالي الموسيقي عام ١٩٦٧ وتخصصت في لقي التمثيل والباليو، ثم التحقت للتلحين للأطفال ولقد أغنيات التلحين للفصحى وحصلت على العديد من جوائز في تلحين الأوبريتات، ومحمودة تلحن في بيتي، والدعا عازف التمثيل الأول محمود الحفناوي، في فرقة ما تقوم، وعما، أحمد الحفناوي، عضو فرقة أوركسترا السمفوني المصري، وابن عمار تلحن الحفناوي الذي يعيش في السويد منذ عشرين عاماً ويعمل في أوركسترا بيلاروسك السويدية.

محمودة الحفناوي

عودة إلى الجبل النجدي في رحلة شهر  
 رجب وحمل التبر الذي استمرته سفيرا  
 ونصف الشهر بدعوة من وزارة الثقافة  
 السعودية على رأس المرافق المعمر  
 جابر النجدي، استأجر العلماء  
 من كونسفراتوال القاهرة من رحلته هذا  
 يومين خلال رحلته واستلم صاحبها  
 الدكتور شاكوشكي لصال فريد  
 ورحما جديف وشاكوشكي.  
 الموقوف ان قبل قدم سبتمبر  
 القادم بعض العروض الارباع على  
 المسرح البوشي مع فرقة مامبر  
 اللشوي.  
 الموقوف ان جابر النجدي قد حصل  
 على درجة الدكتوراه في الفنون العربية  
 من كونسفراتوال شاكوشكي ثلاثة  
 من العديد من الدراسات النقدية التي  
 حصل عليها أثناء القامة في إيطاليا  
 والتي استمرت لمدة ١٤ عام وقد عرفت  
 على العامة في إيطاليا والتدريس بها  
 عدة اعاد وعرض الفقه.

ب. مصطفى عبد القادر

[illegible]

... ..

فأجاب أحمد كمال الدين :  
اعتبرت اسماء يونسي عن  
م الإصرار في مسيرته ضمن  
نص لتي، ولكن إن  
تقاربا يرجع إلى مؤلف  
نفس، وإنما كانت تذهب  
مسرحة جديدة تعرضها في  
وسم الصليبي الحار، إلا أن  
أنا للعمل الجديد أخذ  
ويلا في الكتابة، ما جعله أن  
وسم الشوى القديم، وهو  
سوان، الشين في كتاب،  
أولها مع أفراد المؤس  
أسامة عيسى ومحمود  
العلوي والمتمسك بالله وأحمد  
تقريب، ويضربه مسر  
مضغولي، ولها اعتبرت  
سمر خالقي صاحب فكرة

بكرية (١١) و  
سابقه  
شؤون  
الآن  
الذين  
ومن  
قصر  
يونس  
الذين  
جيبه  
بروفات

# کے بیک

مرفئیل مورو،  
تصویر فیلم  
المحیفة، سیف

[illegible]

بیبیتی من تھوں؟

[illegible]

كثبت فاطمة عباد :

[illegible]

المونتاج والموسيقى فاقدم مشروعا جاهزا ولو عرضت الفصحة على مخرج وقابل جيدة ولكن ليس «لوني» يكون هو الذي اختار

ومن هنا اختير لن هذا وجهه تقار.  
ويطلق المخرج اسمها على: «الغلام»  
والذي يعرف نوعين من الخرجين: الأول  
وهو الخرج الذي يكون له رؤية أجنبية أو  
استثنائية في المجتمع الذي يعيش فيه  
المخرج وهو صاحب فكرة أو اتجاه  
ويطرح موضوعات لها طابع اجتماعي أو  
سأسي أو فكري وهذا ليس مبررا علميا  
فهو خرج مفكر سينما وعلم لا ينحصر  
في التلميح الغبيط فقط وهذا النوع هو  
الذي يمتاز الرواية التي تكون قريبة من  
تقديره ومنهج الفكري والنوع الثاني  
مخرج يمثل بالهارة العصرية وهو مخرج  
تقليدي تعرض عليه رواية فينتلها  
ويحولها الى شريط سينمائي. هنا  
للتصوير يتقنونه لأنه احسن مخرج في  
هذا اللون سواء دولسي أو تراجيدي أو  
كوميدى أو اغنية.

محمد خان

أسماء

٥٥

أحمد عبدالعزيز آلزركي

٥٥  
٥٦  
٥٧  
٥٨  
٥٩  
٦٠  
٦١  
٦٢  
٦٣  
٦٤  
٦٥  
٦٦  
٦٧  
٦٨  
٦٩  
٧٠  
٧١  
٧٢  
٧٣  
٧٤  
٧٥  
٧٦  
٧٧  
٧٨  
٧٩  
٨٠  
٨١  
٨٢  
٨٣  
٨٤  
٨٥  
٨٦  
٨٧  
٨٨  
٨٩  
٩٠  
٩١  
٩٢  
٩٣  
٩٤  
٩٥  
٩٦  
٩٧  
٩٨  
٩٩  
١٠٠

خرج النذالي السينمائي الشاب السناريست ماهر عواد والمخرج شريف عرفة من أزمة فصل ثنائي الفلامهما الدرجة الثالثة... وبدأ شريف تصوير فيلمه، سمع هس، ثلاث ثمرات تعاون النذالي - عواد - عرفة.

معرفة السميني على مظهر عواد وشريف حريم من خلال مبنى مسجد الخيام مسجون بعد  
تخرجهما من المعهد العالي للسينما

ويجسّر بين الاستلام للنادي والجماهير، يليه الإقرار لقومين إلى جرة موضوعه وحصة  
لحداته وبقية يتم شخصياته والقرارات الإدارية تخرجه الذي يتم حريمه على تحقيق الحصة  
معاوية - السمية والبصرية - والمناقشة الأولية للوزارة الجمعية عامة -  
يريد قبل ظلم طرد مجموعة من الإقرار من إقامة الرض يمكنها منها إلى ملكة إقامة مصنع  
مهاجرين فوهوا - ومع هذا الحديث يلبث حتى آخر حيث يتبدد مفرج الاحتكاك على عمله  
الذي يقدح به الناس ويزيل الحقائق ويرى أن ينضم إلى الإقرار في استقامته

ويعتبر فيلم الإقرار لقومين إلى فيلم يعتمد على الإقرار كجزء من فيلم من التسع البراسي -  
وكانت جميع الأفلام المصرية تستخدم الإقرار في مشاهد سفره يهدف من التوضيح للمشاهدين  
عليهم - أما هذا الفيلم فخل علم الإقرار - وتقول علاقته الإنسانية واضحت للمشاهدين  
معهم

بلغت نشوة النجاح الذاتي في العمل الجماعي الذي قرئ تراسي الانهزام الأفلام الثلاثة  
التي عرض على ١٩٨٨ وخيب الفيلم نظرون الجمهور والكتك والحقين السينمائيين ولم  
يستمتع الفيلم أرضاء الجمهور رغم اعتماده على موضوع جماهيري ثور لحدائق - عالم كرة  
القدم اللعبة المحظية الأول من مصر - ولم يستمتع القادق ولم يأتين لوجهه امداد عام  
فدع حسن وحسين ومالك من الكلاسيك وشيبي انصراف الجمهور وهدف القادق في احتياط  
سعد حسني والصريح بلها تفكر في الإقرار - أما اعداء محمد علي تزيين أوراقه  
السينمائية - يعود من اتفاق بين القادق الثلاثة إلى تحميل الحداثة بالبروز السينمائية أصيلة  
بالقاعة الدرامية ما تملك للناقد بعد التفسير لكل حركة وكل فعل وكل جملة حوارية -  
ولاحظ القادق السينمائي وأعداء حصيلتها وانتهى مظهر عواد من كتابة الفيلم

أحمد زكي ومالك حسن في لقطة من فيلم  
الاستمرار بينه من تجربة القادق الثلاثة وبداش  
ليل عوى وسودج عبد العليم - ينتظر من الثلاثي السينمائي  
لدرجة الثلاثة مع سعد حس

|   |  |            |   |           |
|---|--|------------|---|-----------|
| <p>العدد الأسبوعي</p> <p>١٠,٥٠٠ نسخة عام</p> <p>٥,٢٥٠ نسخة ٦ شهور</p> | <p>العدد اليومي</p> <p>٧٢,٠٠٠ نسخة عام</p> <p>٣٦,٥٠٠ نسخة ٦ شهور</p> | <p>ABC</p> | <p>مكتب التحرير والإعلانات</p> <p>بالحافلات</p> | <p>لج</p> |
|---|--|------------|---|-----------|

يصدرها حزب الوفد الجديد

[illegible]

|                        |                    |
|------------------------|--------------------|
| ٢٩ شارع الشيخ علي يوسف | التحرير : ٣٥٥٥٢٢   |
|                        | ٣٥٦٩١٧             |
|                        | FAX : ٣٥٦٥٥٧       |
|                        | الاعلانات : ٣٥٥٥٣٣ |

|      |                            |                       |
|------|----------------------------|-----------------------|
| ٥٩٥  | ش الجمهورية : عمارة الخليج | مكتب التحرير والاعلام |
| ٤٨٣٧ | التحرير والاعلامات : ٣٧٧٩٤ | بمقر لجان الوفد مؤ    |
| ٤٨٣٧ |                            |                       |

|   |            |  |   |
|---|------------|--|---|
| <p>مكتبة مراقبة -<br/>توزيع الصحف - لندن</p>                      | <p>ABC</p> | <p>العدد العربي<br/>٧٣... جنيه إسترليني عام<br/>٣٦,٥٠٠ جنيه إسترليني ٦ شهور<br/>١١٥,٠٠٠ دولار أمريكي إسترليني عام<br/>٢٩,٠٠٠ دولار أمريكي إسترليني عام</p> | <p>العدد الاسبوعي<br/>١٠,٥٠٠ جنيه إسترليني عام<br/>٢,٥٠٠ جنيه إسترليني ٦ شهور<br/>٣٥,٠٠٠ دولار أمريكي إسترليني عام<br/>٥٥,٠٠٠ دولار أمريكي إسترليني عام</p> |
| <p>تدقيق القيمة بشيكات التحويل - مؤسسة الإعرام - طبعات بمطابع</p> |            |  |   |